

Abdruck der S. 66-70 der "Antologia
Albanese" von Girolamo de Rada, Napoli 1896.

(Mit beigelegter Versnummierung).

KA FISSA E DANTIT. KENKA E PAAR PËRJEERR NDË GJUUGH T' ABËRËS

Dall' *Inferno* di DANTE — 1.º Canto.

- | | |
|---|---|
| <p>1. E gjoghes s' aan tek gjimsa e ðõmit
m' u ndõða mbrënta te ñë piilj e
[errët,
se úðien o mbaar u kiða blërrur.</p> <p>4. Bobo cë pãne o rëënd! oo për më
[0ðën
sá ajo piilj is e égkõr oj e krëšk,</p> <p>kë vet ndë ni kuljtõñ ntenet drea.</p> <p>7. Eišur oo! sã pak vëdekia e škõn:
po të miratë të tiëra se të çëë fiil,
të tierat kë më ñõgha u ðua të 0õm.</p> <p>10. Të rrëfleñ si u këghassa nkë dii miir
piõt gjuum si isia tek ai moment
kãr úðënõ e drëkjëtë e patta ljëñ.</p> | <p>Nel mezzo del cammin di nostra vita
Mi ritrovai per una selva oscura,
Chè la diritta via era smarrita.
Ahi quanto a dir qual' era è cosa dura
Questa selva selvaggia ed aspra e
[forte
Che nel pensier rinnova la paura!
Tanto è amara, che poco è più morte:
Ma per trattar del ben che io vi
[trovai,
Dirò dell' altre cose, che io v' ho
[scorto.
I' non so ben ridir com' io v' entrai;
Tant' era pien di sonno in su quel
[punto,
Che la verace via abbandonai.</p> |
|---|---|